

1 **ATA DA 14ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO DE GESTORES**  
2 **MUNICIPAIS DE CULTURA DA AMMVI (CGMC), REALIZADA NO DIA VINTE E UM DE**  
3 **AGOSTO DE DOIS MIL E DEZOITO, NO MUNICÍPIO DE BLUMENAU/SC (21/08/2018).**

4 Aos vinte e um dias do mês de agosto de dois mil e dezoito, a partir das treze horas e trinta  
5 minutos, na Sala Vale Europeu, na AMMVI, em Blumenau/SC, realizou-se a décima quarta  
6 reunião extraordinária do Colegiado de Gestores Municipais de Cultura (CGMC) da AMMVI,  
7 presidida pela senhora Michele Prada, assessora de Comunicação Social da entidade. A  
8 reunião contou com a presença da senhora Cintia Maria Michelli Panini, chefe da Divisão  
9 de Cultura e Turismo do município de Benedito Novo; senhor Maurício Steffen, assessor do  
10 município de Benedito Novo; senhor Pedro Luiz Bonomini, diretor de Cultura do município  
11 de Botuverá; senhor Marcio Travaglia, secretário municipal de Desporto e Cultura de Doutor  
12 Pedrinho; senhora Roseli Zimmer, gerente de memória história do município de Pomerode;  
13 senhor Alceu Custódio, gerente de Cultura do município de Pomerode; senhora Doralice  
14 Panini, diretora de Cultura do município de Rio dos Cedros; senhora Arlete Regilene Scoz,  
15 gestora de Cultura, Esporte e Turismo do Consórcio Intermunicipal do Médio Vale do Itajaí  
16 (Cimvi); senhora Michele Prada, assessora de comunicação social da AMMVI, conforme  
17 registro de presença. Declarando aberta a reunião, a senhora Michele Prada deu as boas-  
18 vindas e agradeceu a presença dos gestores. Em seguida, ela fez a leitura da Ordem do  
19 Dia, assim composta: I – Orçamento 2018 da Gestão Cultural do Cimvi; II – Agenda de  
20 apresentações natalinas; III – Oficina de palha de milho para Páscoa; IV – Oficina de pintura  
21 de doces; V – Assuntos gerais. Na sequência, passou-se para o primeiro assunto -  
22 orçamento 2018 da Gestão Cultural do Cimvi, momento em que a senhora Arlete Regilene  
23 Scoz explicou que houve um contingenciamento de recursos da gestão de Cultura e de  
24 Turismo do Cimvi, uma vez que um município solicitou a desfiliação do Consórcio e isso  
25 teve impactos financeiros, pois era um valor que já tinha sido inserido no rateio e no  
26 orçamento deste ano. Em função disso, alguns ajustes foram necessários e, dentre eles, o  
27 adiamento do edital de abertura do processo de contratação da empresa para elaboração  
28 dos Sistemas Municipais de Cultura. Adaptações também foram necessárias na gestão do  
29 Turismo, o qual ficou sem recursos para a produção dos materiais impressos do projeto de  
30 Conscientização Turística nas Escolas. A produção destes materiais abrange cerca de R\$  
31 36.000,00 (trinta e seis mil reais) e, em função disso, a senhora Arlete Regilene Scoz propôs  
32 que a gestão de Cultura faça o aporte desse montante ao projeto, uma vez que ele vai  
33 envolver também a conscientização cultural. Após discussão acerca do assunto e demais  
34 esclarecimentos, os gestores presentes concordaram com este investimento desde que,  
35 em janeiro do próximo ano, seja aberto o edital para contratação da empresa que vai  
36 elaborar os documentos do Sistema Municipal de Cultura. Além disso, solicitaram que o  
37 termo “cultural” seja inserido no projeto e nos materiais decorrentes deste. Em  
38 prosseguimento, passou-se para o item dois – agenda de apresentações natalinas. Neste,  
39 a senhora Arlete Regilene Scoz falou que o Consórcio vai dar andamento à contratação do  
40 espetáculo natalino a percorrer onze municípios e, para tanto, é necessário ter o  
41 cronograma de apresentações finalizado. Em função disso, solicitou que os gestores  
42 enviem as datas até dia trinta de agosto de dois mil e dezoito. Além disso, é necessário  
43 verificar se há necessidade de contratação de sonorização e iluminação. O valor proposto  
44 será de R\$ 2.000,00 (dois mil reais) por apresentação. Em continuidade, passou-se para o  
45 item três da ordem do dia – oficina de decoração de Páscoa de palha de milho. Aqui, a  
46 senhora Arlete Regilene Scoz apresentou uma proposta de oficina voltada para artistas que  
47 deverão multiplicar a técnica de palha de milho para artigos de Páscoa. A proposta  
48 apresentada pela instrutora Jerusa Feuser, no valor de R\$ 1.450,00 (um mil e quatrocentos