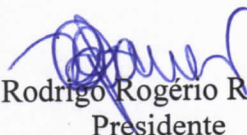



1 **ATA DA 79ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DE GESTORES MUNICIPAIS DE**
2 **CULTURA DA AMMVI (CGMC), REALIZADA NO DIA QUATRO DE JULHO DE DOIS**
3 **MIL E DEZENOVE, NO MUNICÍPIO DE POMERODE/SC (04/07/2019).**

4 Aos quatro dias do mês de julho de dois mil e dezenove, a partir das quinze horas, no Salão Nobre da
5 prefeitura de Pomerode, realizou-se a septuagésima nona reunião ordinária do Colegiado de Gestores
6 Municipais de Cultura (CGMC), presidida pelo vice-presidente, senhor André Cristiano Siewert, e
7 secretariada por mim, Michele Prada. A reunião contou com a presença da senhora Quezia Dias
8 Rodolfo, diretora de Cultura do município de Ascurra; senhor Pedro Luiz Bonomini, diretor de
9 Cultura do município de Botuverá; senhor Geleade Gadiel Wollert, secretário de Desporto e Cultura
10 do município de Doutor Pedrinho; senhora Arlete Teresinha Baldussi Polidoro, diretora executiva da
11 Fundação Indaialense de Cultura do município de Indaial; senhora Gladys Sievert, vice-prefeita e
12 secretária municipal de Turismo e Cultura do município de Pomerode; senhor André Cristiano
13 Siewert, diretor de Cultura do município de Pomerode; senhora Doralice Panini, diretora de Cultura
14 do município de Rio dos Cedros; senhor Romário José Marchi, chefe de Turismo do município de
15 Rodeio; senhora Maria Eduarda Pegoretti, chefe de Cultura do município de Rodeio; senhora Arlete
16 Regilene Scoz, gestora de Cultura, Esporte e Turismo do Consórcio Intermunicipal do Médio Vale
17 do Itajaí (Cimvi); senhora Michele Prada, assessora de Comunicação Social da Ammvi, conforme
18 registro de presença. Declarando aberta a reunião, o vice-presidente do Colegiado agradeceu a
19 presença dos gestores. Após, o prefeito de Pomerode, senhor Ércio Kriek, deu as boas-vindas e falou
20 da necessidade de integração, salientando que os municípios devem caminhar juntos para terem
21 resultados melhores. Disse também valorizar a cultura e considera-la como um potencial para a
22 economia e qualidade de vida dos cidadãos. Em seguida, o vice-presidente fez a leitura da ordem do
23 dia, assim composta: I – Leitura e votação da ata da reunião anterior; II – Avaliação do Curso de
24 Gestão Administrativa e Financeira da Cultura; III – Plano de trabalho para gestão cultural do Cimvi
25 dois mil e dezenove; IV – Planejamento para gestão cultural do Cimvi dois mil e vinte; V – Assuntos
26 gerais. Após, ele fez a leitura da ata aos gestores para análise e, não havendo manifestação, o
27 documento foi aprovado por unanimidade. Em prosseguimento, passou-se para o item dois, momento
28 em que os gestores avaliaram o curso de Gestão Administrativa e Financeira da Cultura, ministrado
29 pelo instrutor Vanderlei Lazarotti, no dia vinte e seis de junho deste ano. Em geral, os gestores que
30 participaram do curso consideraram bom, já que o conteúdo propunha abordagens gerais da gestão
31 cultural. Em continuidade, passou-se para o item três da ordem do dia – plano de trabalho para gestão
32 cultural do Cimvi dois mil e dezenove. Aqui, a senhora Arlete Regilene Scoz, repassou aos gestores
33 os valores investidos neste ano na gestão cultural, sendo: R\$ 6.000,00 (seis mil reais) na oficina de
34 decoração de doces de Páscoa; R\$ 1.500,00 (um mil e quinhentos reais) na oficina Arte e
35 Sustentabilidade; R\$ 31.500,00 (trinta e um mil e quinhentos reais) no 2º Seminário de Turismo e
36 Cultura do Vale Europeu; R\$ 28.387,69 (vinte e oito mil, trezentos e oitenta e sete reais e sessenta e
37 nove centavos) em despesas administrativas; R\$ 120.000,00 (cento e vinte mil reais) estão reservados
38 para a contratação de empresa para elaboração das minutas dos Sistemas Municipais de Cultura e
39 seus componentes. Considerando que o valor aprovado no rateio pelos prefeitos para este ano foi de
40 R\$ 245.000,00 (duzentos e quarenta e cinco mil reais), fica em caixa o valor de R\$ 57.612,31
41 (cinquenta e sete mil, seiscentos e doze reais e trinta e um centavos). Após discussão sobre
42 investimentos para este ano, os membros do Colegiado deliberaram que este valor seja investido na
43 formação da identidade do artesanato nos municípios. Para tanto, os gestores sugeriram verificar com
44 o Sebrae uma proposta para este trabalho. Se esta atividade não ser possível, então a segunda opção
45 é a realização de um trabalho destinado aos museus dos municípios e, se possível, os respectivos
46 planos museológicos. Avançando a reunião, passou-se para o quarto assunto da pauta – planejamento
47 para gestão cultural do Cimvi dois mil e vinte. Neste, a senhora Michele Prada explicou aos gestores
48 que no mês de junho ou julho de cada ano é elaborada a proposta orçamentária da gestão de Cultura

49 do Cimvi para o próximo ano, cujo documento é colocado em aprovação dos prefeitos em assembleia
50 no mês de julho. O orçamento é construído pelos membros do Colegiado de Cultura e depois o valor
51 é rateado entre os municípios associados ao Cimvi. As ações aprovadas em assembleia são executadas
52 durante o ano seguinte. Ela frisou ainda que o Plano poderá sofrer adaptações conforme necessidade
53 durante o ano. Além disso, a proposta será colocada em análise durante a assembleia geral ordinária
54 do Cimvi e caberá aos prefeitos a aprovação ou a revogação da proposta. A senhora Arlete Regilene
55 Scoz vai reunir as sugestões apontadas pelos gestores, buscar os devidos orçamentos e montar a peça
56 orçamentária a ser colocada em votação dos prefeitos. Durante a reunião, os gestores que compõem
57 o Cimvi propuseram o Plano de Trabalho para dois mil e vinte, conforme segue: 1) Assessoria e/ou
58 consultoria para elaboração dos Planos Museológicos; 2) Assessoria e/ou consultoria para elaboração
59 dos Planos Municipais de Livro, Leitura e Bibliotecas; 3) Elaboração de vídeo institucional da gestão
60 cultural dos municípios; 4) Promoção de um fórum regional de Cultura. 5) Formatação de um
61 espetáculo cultural para circular entre os municípios; 6) Realização de oficinas de formação. A
62 intenção é que para o próximo ano seja repetido o investimento no valor de R\$ 245.000,00 (duzentos
63 e quarenta e cinco mil reais). Na sequência, em assuntos gerais, a senhora Michele Prada informou
64 que tem uma proposta de capacitação aos gestores enviada por Qiah Salla e Adriel Vieira, com vinte
65 horas de formação, cujo conteúdo programático envolve ferramentas administrativas, captação de
66 recursos, Sistema Municipal de Cultural e seus componentes, produção de eventos, acessibilidade
67 cultural, cultura articulada, cultura e economia, formação em produção cultural. Tais conteúdos
68 devem ser focados e adaptados consoante as demandas do Colegiado. Este assunto será melhor
69 analisado na próxima reunião. Ela questionou ainda se mais algum município, além de Pomerode e
70 Brusque, gostaria de participar de uma formação sobre artesanato para que, após, a Ammvi convide
71 a avaliadora para confecção da Carteira Nacional de Artesão. Até o momento, nenhum outro
72 município manifestou interesse. Mesmo assim, será feito orçamento com um profissional da área e
73 depois colocado em análise ao Colegiado. Ainda em assuntos gerais, a senhora Gladys Sievert
74 explicou aos gestores a intenção de formação da Associação Pátria Pomerana no Vale que está sendo
75 articulada por meio do poder público e iniciativa privada. Segundo ela, a ideia é criar um fundo
76 curador para gerir políticas de resgate e preservação da cultura pomerana. No momento, está sendo
77 elaborado um estatuto da Associação, que está em análise no jurídico e, após este documento
78 finalizado, será dado prosseguimento aos demais trâmites para instituição da Associação. A previsão
79 é que esta entidade contemple, em um primeiro momento, os municípios com maior concentração de
80 pomeranos da região da AMMVI, e depois sejam integrados novos municípios. Conforme ela,
81 pretende-se ainda realizar, no próximo ano, o maior encontro de pomeranos no Brasil. Por enquanto,
82 os municípios podem colaborar no levantamento situacional de sobrenomes pomeranos em suas
83 cidades. A senhora Michele Prada vai verificar a lista dos sobrenomes e enviar aos membros do
84 Colegiado. Em seguida, ela falou que o senhor Rodrigo Rogério Ramos convidou a todos para
85 participarem de uma reunião com a presidente da Fundação Catarinense de Cultura (FCC), no dia
86 vinte e cinco de julho do corrente, às onze horas, na Fundação Cultural de Blumenau. Será uma
87 oportunidade para aproximar o relacionamento, conhecer os projetos do Estado e apresentar
88 demandas da região. Por fim, nada mais havendo a tratar, para constar, eu, Michele Prada, lavrei a
89 presente ata que, depois de lida e aprovada, será assinada por mim, pelo presidente, pelo vice-
90 presidente e pela primeira secretária do Colegiado.
91


Rodrigo Rogério Ramos
Presidente

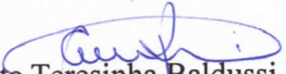

André Cristiano Siewert
Vice-presidente




Rua Alberto Stein, 466 | Velha
89.036-200 | Blumenau | SC
CNPJ 83.779.413/0001-43
Tel.: 47 3331-5800
ammvi.org.br

Presidente da Fundação
Cultural de Blumenau

Diretor de Cultura da Prefeitura de Pomerode


Arlete Teresinha Baldussi Polidoro
Primeira Secretária

Diretora Executiva da Fundação Indaialense de
Cultura Prefeito Victor Petters


Michele Prada
Segunda Secretária
Assessora de Comunicação da AMMVI