

ESPETÁCULO NATALINO



“A BOA NOVA”



APRESENTAÇÃO

Para as comemorações de final de ano o Grupo Detalhe traz ao público:

“A BOA NOVA”

O espetáculo pretende trazer a reflexão sobre o significado da comemoração do Natal, data religiosa que festeja o nascimento de Jesus Cristo.

Ao longo dos anos, devido ao forte apelo comercial, cada vez mais a comemoração do Natal se afasta de seu verdadeiro significado ao tornar a troca de presentes o motivo maior do encontro.

Os presentes na noite de Natal na sua origem foram entregues pelos reis magos ao visitarem o Menino Deus e o presentear com o que consideravam de mais valioso e importante. Esse costume agregou-se à nossa cultura e até os dias atuais é uma prática bastante comum. Atentamos ao fato de que em algumas situações o ato de dar presentes ganha mais importância do que confraternizar-se com os entes queridos.

Com este espetáculo pretendemos evidenciar os reais significados desta comemoração: **O nascimento, a esperança, a renovação da vida, o amor ao próximo, enfim:**

“A BOA NOVA”



SINOPSE

José e Maria formam um casal diferente. Recém-casados, ela grávida e ele desempregado, ambos trabalham duro vendendo doces de natal para trazer o sustento e constituir uma família.

Juntos enfrentam as atribulações da vida sem esquecer o motivo maior dessa união: O amor.

Na véspera do natal, ao voltarem de mais um dia de trabalho Maria conta a José o sonho que teve na noite passada. O sonho pode parecer uma coincidência com a data. Ou será que não?

FICHA TÉCNICA

Roteiro/Texto: Roberto Morauer/Sabrina Moura

Direção: Roberto Morauer

Atuação: Elisangela França e Jean Massanero

Sonoplastia: Grupo Detalhe

Figurinos: Grupo Detalhe

Iluminação: Roberto Morauer/Jean Massanero

Técnica: Roberto Morauer e Sidney Dietrich

Tempo de duração: 40 minutos

Espaço necessário para a cena: 6m x 5m

Produção: Grupo Detalhe de Teatro

Fotos: Acervo Detalhe Teatro



NECESSIDADES TÉCNICAS

Palco de no mínimo 6m (lateral) X 5m (fundo)
Arquibancada ou Assentos para a plateia

Espaço Cênico

As apresentações podem acontecer em:

- * Espaços próprios para teatro.
- * Em espaços alternativos (salões, teatros, pátios de escola, igreja etc.),
- * Na rua (observar as condições climáticas)

Iluminação

Geral branca - 06 refletores (PC ou PAR)

Geral azul - 06 refletores (PC ou PAR)

Contra azul - 01 refletor (PC)

Área frontal para cena inicial - 02 elipsoidais

02 torres treliças (Pirulito) 03 a 04 metros (somente se necessário)

Camarim (sala para preparação dos atores, maquiagem, banheiro)

Água

As Necessidades Técnicas acima especificadas são de responsabilidade do contratante.

Duração

Aproximadamente 40 min.

Público Alvo

Comunidade em geral (todas as idades).



CONTATOS

Elisangela Maria França (47) 9223-8937

Jean Massanero (47) 9167-8091

Roberto Morauer (47) 9163-9239

Sidney Dietrich (47) 9626-1048

Para mais informações contate-nos!



detalheteatro@hotmail.com



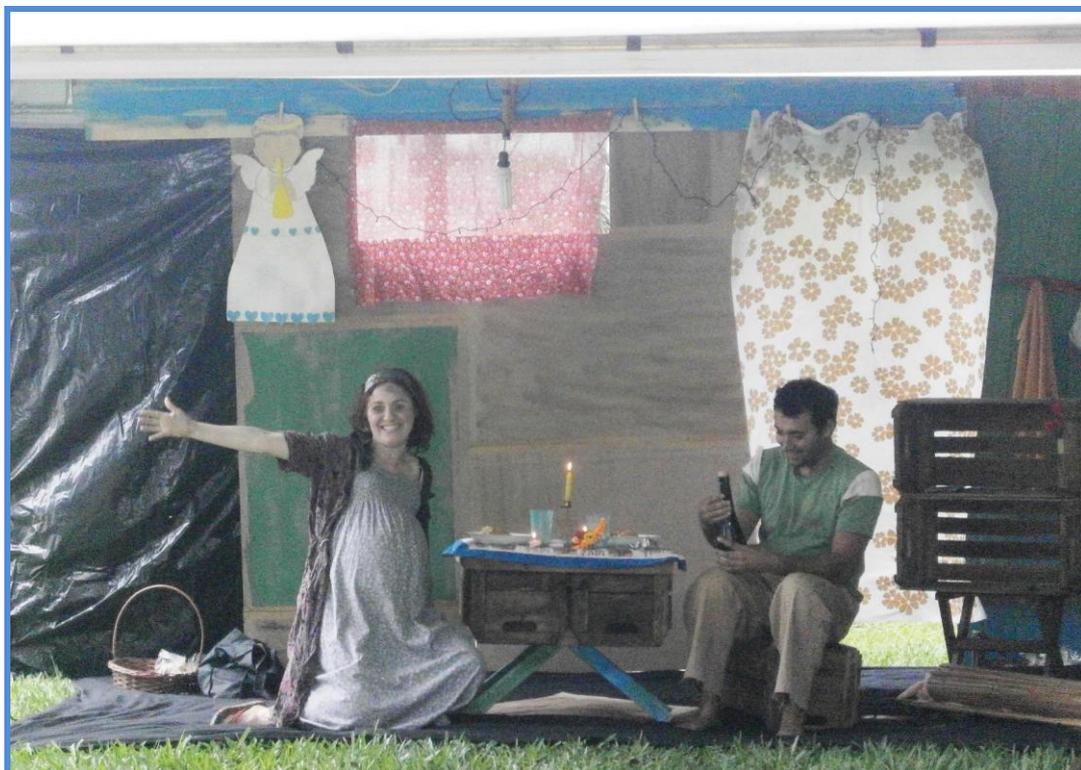
TERMINE O ANO COM TEATRO!

Para festas de final de ano de: Empresas, Escolas, Igrejas, Associações, Festas Particulares ou Qualquer Evento que queria abrilhantar as comemorações natalinas com um Espetáculo de Teatro com qualidade.

“A BOA NOVA”



Apresentação realizada no projeto Biblioteca aberta- SESC Blumenau - 2013.



DETALHE TEATRO

INTEGRANTES

Elisangela França - (GR (inc.) Artes- Bacharelado em Teatro, DRT 8760)

Atriz fundadora do Grupo Detalhe. Foi professora de Artes na rede municipal e estadual de ensino de Indaial. Atualmente é ministrante da Oficina Experimentando Teatro, na cidade de Gaspar (edital fia 2013), além de atuar e produzir os espetáculos do Detalhe Teatro.

Jean Carlos Marçaneiro - (GR (inc.) Jornalismo, DRT 8761),

Ator fundador do Grupo Detalhe. Foi professor de Teatro da FIC- Fundação Indaialense de Cultura por 04 anos. Atualmente é ministrante da Oficina Experimentando Teatro, na cidade de Indaial e Gaspar (edital fia 2013), além de produzir, dirigir e atuar nos espetáculos do Detalhe Teatro.

Roberto Morauer - (GR em Artes - Bacharelado em Teatro)

Ator fundador do Detalhe Teatro. Foi professor na rede municipal e estadual de ensino de Blumenau. Foi diretor de Cultura na cidade de Indaial. Atualmente é ministrante da Oficina Experimentando Teatro, na cidade de Gaspar (edital fia 2013), além de produzir, dirigir e atuar nos espetáculos do Detalhe Teatro.

Sidney Michael Dietrich- (GR em Artes - Bacharelado em Teatro).

Ator do Detalhe Teatro desde 2012. Foi professor na rede municipal e estadual de ensino de Blumenau e Gaspar. Atualmente é ministrante da Oficina Experimentando Teatro, na cidade de Gaspar (edital fia 2013), além de produzir e atuar nos espetáculos do Detalhe Teatro.

HISTÓRICO - DETALHE TEATRO

2003

Em parceria com o Depto. De Cultura, o grupo organiza a 1º MIT - Mostra Indaialense de Teatro. A mostra tem por objetivo apresentar os trabalhos de teatro das escolas e colégios de Indaial e dos cursos oferecidos pela Fundação Indaialense de Cultura.

2004

- Participada I MOTTAB - Mostra de Talentos em Teatro Amador de Blumenau.
- O Grupo passa a chamar-se “Grupo Detalhe de Teatro”.
- Montagem e estreia do espetáculo “Azulejos”.
- Participação no 5º IBIATRO- Festival de Teatro de Ibirama, com “Azulejos”.
- Participa da organização e coordenação da II Mostra Indaialense de Teatro, que nesta edição conta com a participação de 16 grupos.

2005

- Temporada do espetáculo “Azulejos” em Indaial.
- Apresentação de “Azulejos” na “Mostra Porão”, do 19º Festival Universitário de Teatro de Blumenau e na III Mostra Indaialense de Teatro.
- Inicia o processo de montagem do espetáculo “História de Lenços e Ventos”.

2006

- Estreia e circulação de “História de Lenços e Ventos” por escolas e entidades de várias Cidades de Santa Catarina.
- Apresentação de “História de Lenços e Ventos” no 6º IBIATRO - Festival de Teatro de Ibirama e na Temporada Blumenauense de Teatro.
- Neste ano os integrantes do grupo decidem fazer do teatro sua profissão e seu trabalho diário.
- Estreia e circulação por diversas cidades de Santa Catarina do espetáculo “Isso não é Brincadeira” (ainda em cartaz), que aborda a prevenção ao abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes.

2007

- Circulação de “Isso não é Brincadeira”.
- Participação na III Mostra Indaialense de Teatro com o espetáculo “História de Lenços e Ventos”.
- Apresentação de “Isso não é Brincadeira” no 7º IBIATRO- Festival de Teatro de Ibirama.
- Numa parceria com a Secretaria de Assistência Social e Habitação de Indaial, o grupo apresenta várias esquetes nos bairros de Indaial, objetivando levar às comunidades do município discussões relacionadas ao seu cotidiano.
- Composição de Associação sem fins lucrativos denominada Grupo Detalhe de Teatro e Produções Artísticas.



2008

- Circulação de “Isso não é Brincadeira” por Santa Catarina.
- O grupo recebe de Indaial a Declaração de Utilidade Pública Municipal.
- Aprovação do projeto de circulação de “Isso não é Brincadeira” no edital da Lei de Incentivo à Cultura de Blumenau.

2009

- Continua com o espetáculo “Isso não é Brincadeira” em circulação pelo estado.
- O espetáculo “Isso não é Brincadeira” participa da Temporada Blumenauense de Teatro.

2010

- Além de circular com “Isso não é Brincadeira”, o grupo intensifica o processo de Montagem de “Amar (e mesmo assim...)”.
- Aprovação do projeto de montagem de “Amar (e mesmo assim)” no Edital Lei de Incentivo à Cultura de Blumenau.
- Aprovação do projeto “Discutindo o Abuso” no Edital Prêmio Pontinhos de Cultura, do Ministério da Cultura.

2011

- Circulação de “Isso não é Brincadeira”,
- Estreia e circulação do espetáculo “Amar (e mesmo assim...)”.
- Inicia o processo de pesquisa e montagem do espetáculo “Amar (e mesmo assim...)”.
- Ainda em 2011, também através do edital da lei de incentivo à cultura de Blumenau, o espetáculo “O Último”, produção do grupo, recebeu financiamento para sua montagem.
- Inicia o projeto “Experimentando Teatro”, que propõe a realização de um curso de teatro direcionado a crianças e adolescentes com a duração de 04 meses.

2012

- Desenvolveu o projeto “Experimentando Teatro” com crianças e adolescentes de Agrolândia e Indaial, sem uma temática específica, mas que gerou peças sobre relacionamento de grupo, desafios da adolescência e brincadeiras de criança. Em três desses municípios trabalhamos em parcerias com o FIA.
- Também em 2012 realizou o projeto “Discutindo o Abuso”, aprovado pelo Ministério da Cultura, através do Edital Pontinhos de Cultura 2010. Nosso projeto compreendeu a realização de seminários de discussão em 07 bairros de Indaial.
- O Grupo Detalhe também aprovou junto ao Ministério da Cultura, através da Lei Rouanet, o projeto da Mostra Cultural 10 anos do Grupo Detalhe de Teatro, trazendo espetáculos teatrais, oficinas e workshops, durante 10 dias, acessados gratuitamente à comunidade de Indaial e região.



2013

- Apresentações do espetáculo “O Último”, na Maratona Cultural em Florianópolis, no Festival Internacional de Teatro Universitário de Blumenau- FITUB, na Temporada Blumenauense de Teatro.
- Projeto aprovado no edital 01/2013 do FIA - Fundo da Infância e da Adolescência de Indaial, com a circulação da peça “Um Sonho” por 15 comunidades da cidade de Indaial.
- Apresentações de peças do repertório do Grupo nas cidades de Luis Alves, Campos Novos, Garuva, Blumenau e Bombinhas, Itapema,
- Aprovação de 03 Projetos no edital do Fia 2013 da cidade de Gaspar sendo eles: Oficina Experimentando Teatro, 10 apresentações da peça “Um Sonho” e 26 apresentações da peça Isso Não é Brincadeira por escolas de Gaspar.
- Realização da Mostra Cultural “Os Detalhes dos 10 anos”, na cidade de Indaial, um evento com 10 dias de duração em comemoração aos 10 anos do Detalhe Teatro que foi aprovado pela Lei Rouanet Pronac 124945 apoiado pelo Ministério da Cultura, e pelas empresas: Fey, Albany Internacional, Farbe, Indaiaço e Postos Zandoná.

2014

- Iniciaram em fevereiro as aulas do Projeto “Experimentando Teatro” em Gaspar que consiste em ministrar um curso básico de teatro a partir de temáticas e vivências específicas para os públicos do Abrigo de Meninos, Abrigo de Meninas e CRAS Gaspar Mirim.
- Composição da agenda para apresentações de seus espetáculos de repertório.
- Produção/Direção Geral do espetáculo Auto da Paixão, em parceria com a Fundação Indaialense de Cultura realizando 02 (duas) apresentações em abril de 2014.

