

Seminário debate políticas públicas culturais para Estados e Municípios

Terça, 12 de abril de 2016.



Debater políticas públicas culturais de Estados e Municípios é o objetivo do *Seminário Desafios do Pronatec Cultura*. O evento que acontece no dia 19 de abril, é voltado a gestores de secretarias ou demais órgãos que tenham interesse pelo assunto, e será em Brasília (DF).

A Confederação Nacional de Municípios (CNM) explica que o seminário irá detalhar todos os procedimentos necessários para Estados ou Municípios qualificarem a gestão do Pronatec Cultura. Serão abordados desde a abertura de vagas até a realização dos cursos e o provimento de auxílio-transporte e de alimentação para os estudantes beneficiários.

A CNM lembra que dia 19 de abril também é a data limite para os órgãos estaduais e municipais de cultura enviarem o seu mapeamento de demandas para o Pronatec Cultura, no qual deverão informar e justificar quantas vagas necessitam e quais dos cursos disponíveis desejam ofertar em sua região.

Sobre o Pronatec Cultura

O Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec) é coordenado pelo Ministério da Educação (MEC), cujo objetivo é expandir, interiorizar e democratizar a oferta de cursos de educação profissional e tecnológica no País.

O Ministério da Cultura (MinC) é responsável pelo Pronatec Cultura, modalidade que oferece vagas em cursos técnicos na área cultural em todo Brasil. A edição do programa este ano ofertará vagas em 75 tipos de cursos nos eixos Produção Cultural e Design.

O seminário ocorrerá das 9h às 18h no Auditório Ipê Amarelo, no Bloco B da Esplanada dos Ministérios em Brasília (DF), sede do MinC. As inscrições já estão abertas e podem ser feitas pelo email pronatec.cultura@cultura.gov.br ou pelo telefone (61) 2024-2798.
Agência CNM, com informações do MinC

Gestores têm até 22 de abril para se inscreverem em Prêmio Arte Monumento Brasil 2016

Quarta, 06 de abril de 2016.



O edital Prêmio Arte Monumento Brasil 2016 teve o prazo para recebimento de projetos prorrogado. Agora, os interessados em receber R\$ 30 mil para criar obras permanentes de artes visuais - como monumentos, instalações, murais, grafites, mosaicos, estátuas, entre outros - inspiradas na temática olímpica e paralímpica terão até 22 de abril para se inscrever.

A decisão de adiar o prazo inicialmente previsto para 7 de abril foi publicada nesta quarta-feira, 6 de abril, no Diário Oficial da União (DOU). Cada proponente contemplado neste edital receberá o recurso, em uma única parcela, e terá até 45 dias, a partir do depósito, para realizar integralmente o projeto.

O Prêmio Arte Monumento Brasil 2016 irá selecionar, ao todo, 70 projetos de obras que deverão ser instaladas em locais públicos de grande circulação e visitação em cidades por onde passará a tocha dos Jogos Rio 2016. De acordo com o comitê organizador dos Jogos, mais de 300 cidades de todos os Estados do País integrarão este circuito.

O objetivo do prêmio é valorizar a diversidade e a regionalidade das artes visuais brasileiras, promovendo maior democratização e acesso a bens culturais e, ao mesmo tempo, marcar a realização dos Jogos e a passagem da tocha por todo Brasil. O edital é uma iniciativa do Ministério da Cultura (MinC), por meio da Fundação Nacional de Artes (Funarte), em parceria com a Subchefia de Assuntos Federativos da Secretaria de Governo da Presidência da República.

Inscrições

Para se inscrever, os proponentes deverão enviar currículo profissional, desenho, croqui ou esboço que simule graficamente a obra e comprovante de residência. No caso de inscrição de coletivos de artistas, também é exigida carta de anuência de cada um dos membros que compõem o coletivo informando o conhecimento do projeto. Também deverá ser enviada uma carta de anuência da prefeitura relativa ao espaço público em que se pretende afixar ou instalar a obra, além de imagens que mostrem com exatidão qual será esse espaço.