



LOCAL

Ginásio de Esportes Padre Francisco Costa
Ascurra/SC

PROGRAMAÇÃO

13:00 – Credenciamento

13:30 – Solenidade de abertura, com apresentação do Back Stage e dos professores convidados

14:00 - **Workshop de Danças Urbanas**, com **Vovo Uantpi**

- **Workshop de Dança de Salão** (bolero, samba, sertanejo, forró, rock), com **João Biasotto**

16:00 – Intervalo

16:30 – Retorno das Atividades

18:00 - Encerramento

INSCRIÇÕES

Gratuitas, obrigatórias e realizadas na secretaria ou fundação de Cultura de cada município.

PROMOÇÃO

Colegiado de Gestores Municipais de Cultura do Médio Vale do Itajaí – CGMC

REALIZAÇÃO

Associação de Municípios do Médio Vale do Itajaí – AMMVI

Consórcio Intermunicipal do Médio Vale do Itajaí – CIMVI

PARCERIA

Prefeitura Municipal de Ascurra

APOIO

Prefeituras e Fundações de Cultura do Médio Vale do Itajaí

CURRÍCULO PALESTRANTES

Vovo Uantpi

Coreógrafo e diretor dos Grupos Piratas de Rua e da Tribo Uantpi. Como coreógrafo, traz em sua bagagem 27 primeiros lugares em festivais competitivos no gênero Danças Urbanas. Como dançarino, possui 33 títulos em “batalhas”. Criador do estilo Uantpi, o qual inclui elementos de danças brasileiras, resultando em uma vertente reconhecida por grandes nomes americanos das Danças Urbanas. Atualmente trabalha com os estilos “Freestyle hip hop dancing”, “Uantpi”, “popping”, dando aulas e oficinas em todo Brasil e exterior.

João Biasotto

Graduado em Educação Física, iniciou sua trajetória na Dança em 1996. Em 2006 conquistou o 1º lugar no Campeonato Brasileiro de Tango realizado em Curitiba, o que lhe permitiu representar o Brasil no Mundial em Buenos Aires, e no ano seguinte classificou-se em segundo lugar no 1º Campeonato Brasileiro de Dança do SBT. Biasotto também se apresentou e ministrou cursos de Dança de Salão em longas temporadas pela Europa, Ásia e Caribe. Atualmente, após sua participação no Dança dos Famosos 2010 (Rede Globo) e a conquista do 1º lugar no Prêmio Desterro, Biasotto é diretor e professor do Studio Dance ImPar em Florianópolis, e atua como jurado e professor em Festivais de Dança do Sul do País.