

1 **ATA DA 60ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DE GESTORES MUNICIPAIS DE**
2 **CULTURA DA AMMVI (CGMC), REALIZADA NO DIA NOVE DE AGOSTO DE DOIS**
3 **MIL E DEZESSEIS, NO MUNICÍPIO DE INDAIAL/SC (09/08/2016).**

4 Aos nove dias do mês de agosto de dois mil e dezesseis, a partir das catorze horas, no Auditório da
5 Câmara de Dirigentes Logistas (CDL) de Indaial, realizou-se a sexagésima reunião ordinária do
6 Colegiado de Gestores Municipais de Cultura (CGMC) da Associação dos Municípios do Médio
7 Vale do Itajaí (AMMVI), presidida pelo coordenador-geral do Colegiado, senhor José Gabriel
8 Corrêa, e secretariada por mim, Michele Prada. Estiveram presentes secretários, diretores, gestores
9 de Cultura e demais convidados, conforme registro de presença. Declarando aberta a reunião, o
10 coordenador-geral do Colegiado deu as boas-vindas e fez a leitura da Ordem do Dia, assim
11 composta: I – Leitura e votação da ata da reunião anterior; II – ExpoBike 2016 e Feira Regional de
12 Artesanato; III – Workshop de Dança de Salão e Danças Urbanas; IV – Orçamento 2017; V –
13 Ações 2016; VI – Assuntos gerais. O anfitrião e diretor executivo interino da Fundação Indaialense
14 de Cultura Prefeito Victor Petters, senhor Rogério Wilson Theiss, agradeceu a presença dos
15 gestores e se colocou à disposição para recebê-los sempre em Indaial e nos eventos da FIC. Após,
16 ele passou a palavra ao senhor Corrêa, que confirmou o recebimento da ata enviada por correio
17 eletrônico aos gestores para análise e, não havendo manifestação, o documento foi aprovado por
18 unanimidade. Em prosseguimento, o senhor Corrêa introduziu o segundo assunto em pauta e passou
19 a palavra à diretora de Turismo da Fundação Cultural de Timbó, senhorita Flávia Cipriani. Ela
20 explanou sobre a ExpoBike, que será realizada entre onze e treze de novembro de dois mil e
21 dezesseis, no Pavilhão de Eventos Henry Paul, em Timbó. A cidade foi escolhida por ser o berço do
22 cicloturismo e por este circuito ser referência no país. A abertura do evento será no dia onze de
23 novembro, no Thapyoka Restaurante e Choperia, em Timbó, para a qual serão convidadas algumas
24 autoridades. No dia doze de novembro a programação será das dez horas às vinte e duas horas, e no
25 dia treze das sete horas às dezenove horas. Paralelo à exposição acontecerá a Feira Regional de
26 Artesanato, o 1º Desafio Vale Europeu, o 1º Encontro Catarinense de Cicloturismo e o Velotour
27 Vale Europeu. Na parte externa do pavilhão será montado um palco para as apresentações
28 culturais. A proposta é que os gestores levem na reunião do Colegiado de Cultura de setembro as
29 sugestões de apresentação que poderão ser cedidas ao evento, já que os custos correrão por conta
30 dos municípios. A programação e demais informações sobre a Expobike poderão ser consultadas no
31 site expobikevaleeuropeu.com.br. Os gestores questionaram se os municípios que não estão
32 associados ao Consórcio Intermunicipal do Médio Vale do Itajaí (Cimvi) - Blumenau, Botuverá,
33 Brusque, Gaspar e Guabiruba - poderão também participar do estande do Circuito Vale Europeu.
34 Este assunto será colocado em pauta na reunião do Conselho Intermunicipal de Cultura, Esporte e
35 Turismo. Quanto a Feira Regional de Artesanato, que será paralela à ExpoBike, manifestaram
36 interesse de enviar artesãos os municípios de Ascurra, Gaspar, Guabiruba, Indaial, Rio dos Cedros,
37 Rodeio e Timbó. Doutor Pedrinho já sinalizou que não enviará pessoal para a Feira. Os demais
38 deverão dar resposta até dia trinta de agosto. Em continuidade à pauta, falou-se sobre o Workshop
39 Médio Vale em Dança, a realizar-se no dia treze de agosto, em Ascurra. No evento, serão
40 ministradas duas oficinas: dança de salão, com João Biasotto e danças urbanas, com Vovo Uantpi.
41 O primeiro é coreógrafo e diretor dos Grupos Piratas de Rua e da Tribo Uantpi. Como coreógrafo,
42 traz em sua bagagem vinte e sete primeiros lugares em festivais competitivos no gênero Danças
43 Urbanas. Como dançarino, possui trinta e três títulos em “batalhas”. Criador do estilo Uantpi, o qual
44 inclui elementos de danças brasileiras, resultando em uma vertente reconhecida por grandes nomes
45 americanos das Danças Urbanas. Atualmente trabalha com os estilos “Freestyle hip hop dancing”,
46 “Uantpi”, “popping”, dando aulas e oficinas em todo Brasil e exterior. Já João Biassotto é graduado
47 em Educação Física, iniciou sua trajetória na Dança em mil novecentos e noventa e seis. Em dois
48 mil e seis conquistou o primeiro lugar no Campeonato Brasileiro de Tango realizado em Curitiba, o

49 que lhe permitiu representar o Brasil no Mundial em Buenos Aires, e no ano seguinte classificou-se
50 em segundo lugar no primeiro Campeonato Brasileiro de Dança do SBT. Biasotto também se
51 apresentou e ministrou cursos de Dança de Salão em longas temporadas pela Europa, Ásia e
52 Caribe. Atualmente, após sua participação no Dança dos Famosos dois mil e dez (Rede Globo) e a
53 conquista do o primeiro lugar no Prêmio Desterro, Biasotto é diretor e professor do Studio Dance
54 ImPar em Florianópolis, e atua como jurado e professor em Festivais de Dança do Sul do País.
55 Como nem todos os municípios enviaram a inscrição, sinalizaram que participarão do evento
56 Ascurra, Benedito Novo, Blumenau, Brusque, Gaspar, Guabiruba, Indaial, Rio dos Cedros e Timbó.
57 Aos demais foi pedido mais esforço para divulgação. As demais atividades de organização do
58 evento já foram divididas entre a Comissão Organizadora. Em continuidade, falou-se sobre o
59 orçamento do próximo ano aprovado em assembleia geral do Cimvi no mês de julho. No dia dezoito
60 de julho do corrente, a AMMVI, por meio do Colegiado de Cultura, enviou ao presidente do Cimvi
61 o Ofício nº 167/2016, em que expunha o Plano de Trabalho do Colegiado para o próximo ano, com
62 as respectivas ações. Este ofício é habitual solicitação do Cimvi para pautar o tema em assembleia e
63 é enviado todos os anos. Tal documento contém sete ações, cada qual com objetivo, público-alvo e
64 orçamento previsto, totalizando o valor de R\$ 101.000,00 (cento e um mil reais), conforme exposto
65 na Ata do CGMC da reunião de catorze de julho de dois mil e dezesseis. No entanto, o Cimvi
66 colocou em aprovação dos prefeitos os seguintes itens para a Gestão de Cultura: a) Materiais de
67 divulgação – R\$ 11.950,00 (onze mil e novecentos e cinquenta reais); 2) Fórum Regional de
68 Cultura e Turismo – R\$ 15.750,00 (quinze mil e setecentos e cinquenta reais); 3) Fampress – R\$
69 13.750,00 (treze mil e setecentos e cinquenta reais); 4) Capacitação dos conselheiros de Cultura,
70 Esporte e Turismo – R\$ 3.000,00 (três mil reais); 5) Famtur – R\$ 2.250,00 (dois mil duzentos e
71 cinquenta reais); 6) Festival Literário Vale Europeu – R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais); 7)
72 Remodelação do portal Valeu Europeu – R\$ 4.000,00 (quatro mil reais), totalizando R\$ 110.700,00
73 (cento e dez e setecentos mil reais). Diante do exposto, os membros do Colegiado questionaram a
74 gestora de Cultura, Esporte e Turismo do Cimvi, senhora Arlete Regilene Scoz, o porquê da
75 diferença da proposta encaminhada e da aprovada sem sequer o Colegiado ter sido comunicado
76 disso. A senhorita Michele perguntou por que houve esta interferência do Consórcio, o qual não
77 respeitou o Plano de Trabalho enviado e todo o trabalho executado até então no planejamento das
78 ações para o próximo ano. A senhora Arlete justificou que a proposta do Cimvi apresentada aos
79 prefeitos contempla algumas ações sugeridas pelo CGMC e que, independente dos itens que tenham
80 sido aprovados, os valores serão investidos de acordo com o planejamento do Colegiado e sob a
81 aprovação do Conselho Intermunicipal de Cultura, Esporte e Turismo. Os membros do Colegiado
82 discutiram sobre o assunto e mesmo assim ficaram algumas dúvidas. A senhorita Michele pediu à
83 senhora Arlete que esclareça ao Colegiado a forma de rateio dos valores, como também quando o
84 contrato será assinado e o repasse será iniciado. Além disso, sugeriu-se que seja feita uma reunião
85 com o diretor do Cimvi e os gestores de Botuverá, Gaspar e Guabiruba para esclarecer como será
86 feito o rateio com tais municípios. Esta reunião deverá ser intermediada pela senhora Arlete. Em
87 prosseguimento, no item cinco, foi novamente revisado o Plano de Trabalho para este ano. A
88 oficina para contadores de histórias foi mantida para dia vinte e quatro de setembro, em Rio dos
89 Cedros. Serão quatro vagas por município e a programação deve ser enviada nos próximos dias.
90 Nas ações deste ano, os gestores propuseram ainda algum espetáculo musical natalino, a fim de
91 auxiliar os municípios na programação de Natal. Para tanto, os gestores de Cultura de Ascurra,
92 senhor Marcos Alexandre de Liz, Gaspar, senhor José Gabriel Corrêa e Guabiruba, senhor Gilmar
93 José Celva, devem buscar opções de atrações com os respectivos contatos e valores para expôr na
94 próxima reunião do Colegiado. A atração deverá ser de aproximadamente uma hora e exigir pouco
95 investimento em iluminação e sonorização. Por fim, não havendo itens em assuntos gerais e nada
96 mais havendo a tratar, para constar, eu, Michele Prada, lavrei a presente ata que, depois de lida e

97 aprovada, será assinada por mim, pelo senhor coordenador-geral e pelo senhor vice-coordenador do
98 Colegiado.
99



José Gabriel Corrêa
Coordenador Geral do CGMC
Diretor Municipal de Cultura de Gaspar



Jorge Revelino Ferreira
Vice-Coordenador do CGMC
Diretor Presidente da Fundação
Cultural de Timbó



Michele Prada
Assessora de Relações Públicas da AMMVI

100
101